

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад общеразвивающего вида "Северяночка"

ПРОЕКТ "РУССКАЯ МАТРЕШКА"



Подготовила: воспитатель: Цеге Елена Анатольевна

2021г.

Игрушек больше миллиона в
мире есть,
И всех игрушек нам сейчас не
перечесть.
Но изо всех, быть может, только
лишь одна
Для дружбы всех людей на свете
рождена.
Сто лет Матрёшке, но не старится
она
Как красна девица - умна,
скромна, стройна.
От многих бед ее сто лет хранит
секрет:
Дуэт живет в Матрёшке, трио и
квартет!

Л. Печникова

Тема проекта: "Русская матрешка"

Описание проекта

Место проведения:

МБДОУ "ДСОВ "Северяночка", март - апрель 2021г.

Тип проекта:

По составу участников - групповой (дети , родители , педагоги).

По целевой установке - информационно- творческий.

Актуальность:

Матрешка – самая известная русская игрушка. Но мало кто знает, откуда появилась матрешка. Появление матрешек удивляет – что же таится внутри, какая она, самая маленькая куколка! Когда главный секрет открыт, начинается игра: какая фигурка меньше – больше, выше – ниже.

Наш проект посвящен изучению возникновения матрешки и использованию ее в образовательной и игровой деятельности.

Цель:

Знакомство детей с русской народной игрушкой-матрешкой через интеграцию познавательно-речевого общения. Развивать эстетический вкус. Воспитывать интерес к народному творчеству на примере русской народной игрушки.

Задачи:

Познакомить детей с историей матрешки , как народного промысла.

Способствовать развитию речевого общения , обогащению и расширению словаря.

Развивать познавательную активность детей , сенсорные навыки.

Познакомить детей и привлечь родителей к историческому и культурному наследию родной страны.

Создать условия для участия родителей в образовательном процессе.

Побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми.

Воспитывать интерес к народному творчеству.

Ожидаемый результат:

В процессе взаимодействия педагог-дети-родители в реализации проекта:

Дети:

Проявляют интерес к истории происхождения матрешки.

Овладевают знаниями о свойствах, качествах и функциональном назначении матрешки как игрушки.

Проявляют бережное отношение к игрушкам (матрешки).

Возрастает речевая активность в разных видах деятельности.

Родители:

Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье.

Активное участие родителей в жизни детского сада и группы. Развитие творческих способностей. Проведение творческих выставок по теме проекта.

Повышение компетентности родителей при выборе игрушки Матрешки.

Этапы работы над проектом.

I этап. Подготовительный

Подбор методической и художественной литературы по теме "Русская народная игрушка-матрешка"

Участие родителей в проекте. Выставка поделок руками родителей и детей "Матрешка-русская народная игрушка".

Заинтересованность детей темой "Русская народная игрушка".

Принесение детьми из дома своей литературы о матрешках для чтения.

Самостоятельно разукрашенные матрешки (разукрашенные с силуэтами матрешек)

Выставка поделок руками родителей и детей «Матрешка-любимая игрушка» , семейная Матрешка.

Выставка детских рисунков «Украсим матрешкам сарафаны»

Инициативное конструирование детьми из строительного материала, конструктор домиков для матрешек по своему представлению, проявление творчества и деятельности в работе.

Альбом с разновидностями матрешек.

II этап. Реализация проекта.

Виды деятельности, формы и содержание работы.

Консультация для родителей "История русского сувенира - Матрешки". (2 неделя марта).

Консультация для педагогов и родителей воспитанников "Как играть с матрёшкой» (3 неделя марта).

Конспект интегрированного занятия в средней группе "Русская матрешка".

Беседа с детьми "Как играть с матрешкой".

Д/и "Разложи и собери матрешек вместе".

Разучивание танца "Мы веселые матрешки". (4 неделя марта).

Картотека стихов, физминуток, песенок, загадок, для детей связанных с темой.

Разучивание песенки "Матрешки», муз.Левеной , слова Петровой.

Д/и "Сложи Матрешку"

Обучение детей рисованию узоров для матрешки.

Рассматривание иллюстраций с разновидностями матрешек.

Игровые ситуации по конструированию "Домик для матрешки".

Раскраски матрешек (силуэт матрешек)

Чтение сказок о матрешках.

Игры с разными видами матрешек - сравнение.

III Заключительный этап.

Анализируя проделанную работу, можно сделать выводы:

Тема разработанного проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей среднего возраста и объема информации, которая может быть ими воспринята, что положительно повлияло на различные виды деятельности, (игровую, познавательную, художественную, речевую, музыкально-игровую.)

Отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей.

На знакомство с разными видами матрешек, дети проявляли интерес и желание играть с ними.

Взросла речевая активность детей, что положительно повлияло на различные виды деятельности (игровую, познавательную, художественно- речевую, музыкально- игровую).

Считаем, что удалось достигнуть хороших результатов взаимодействия педагог- родители. Родители принимали активное участие в реализации проекта.

Приложение

Конспект НОД для детей среднего возраста "Русская матрёшка"

Программные задачи:

- обогатить представления детей о народном искусстве через знакомство с декоративно-прикладным искусством - русской матрёшкой;
- развивать эстетическое восприятие предметов народного творчества, умение украшать силуэт матрёшки разнообразными узорами, творческие способности детей;
- воспитывать интерес к народной культуре.

Оборудование: русский народный костюм для педагога, силуэты матрёшек, краски, ватные палочки, баночки для воды, палитра, салфетки, косынки для детей, иллюстрация с изображением матрёшки.

Ход занятия.

1 часть. Введение в игровую ситуацию. Звучит музыка. Педагог в русском народном костюме входит в группу.

Воспитатель: Здравствуйте ребята. Я весёлая Матрёшка, пришла к вам в гости. Какие вы все красивые да нарядные. Посмотрите, какой у меня красивый костюм. А вы знаете, что русские женщины в старину ходили с покрытыми головами? Это были красивые платки и носили длинные сарафаны, вот такой, как у меня. А вы знаете, откуда взялась матрёшка? Тогда давайте расскажу, как родилась матрёшка.

Давным-давно это было. Шёл как-то Иванушка - добрый молодец, по вольной земле русской, по широким полям да сквозь березовые рощи. Вдруг видит Иванушка - село. Вошел он в село, на краю домик стоит, а там мужичок сидит у окошка, кручинится. Расспросил его Иванушка, что случилось, и рассказал мужичок, что захворала у него дочка любимая. Захворала оттого, что скучно и грустно ей без веселых игрушек. "Не печалься, добрый человек, что-нибудь придумаем, обязательно развеселим девочку", - сказал Иван. Сговорились они с ее батюшкой сходить на ярмарку да купить больной девочке сластей и чего-нибудь веселого да радостного.

Долго-долго ходили по ярмарке, рассматривали да выбирали. Вдруг увидели на одной картинке смешную, улыбающуюся нарядную куколку. Купили они картинку и довольные пришли домой. Увидела девочка куколку - сразу повеселела, разругмянилась, похорошела. Захотела она с ней поиграть, да не может - куколка же нарисованная. Опять загрустила малышка. Тогда её батюшка взял деревянный чурбачок и выточил из него фигурку куколки. Выточил, яркими красками разрисовал: одел в нарядное платье, как на картинке. Веселая получилась куколка, смешная. Обняла свою куколку девочка и назвала её русским именем Матрёна, а так как куколка была маленькая, то Матрёшкой все её стали называть. И стала девочка быстро выздоравливать, а отец её с той поры для всех детишек точил забавные деревянные игрушки, разрисовывал их цветами да букетами. Вот так и появилась матрёшка. А я приглашаю вас в музей деревянной игрушки.

(Дети подходят к столу, где выставка деревянных игрушек-матрёшек)

Воспитатель: А вы знаете, что в каждой стране есть свои сувениры. И в нашей огромной стране России, тоже есть свой сувенир. Кто догадался, какой? (матрёшка) Посмотрите, сколько здесь матрёшек, какие они? (нарядные, расписные, красивые) Из чего сделана матрёшка? (из дерева) Как она украшена? (сарафан украшен цветами) Ребята, а вы знаете, что куклу-матрёшку делают с секретом? (раскрывает матрёшку)

Пять кукол деревянных,
Круглолицых и румяных,
В разноцветных сарафанах
На столе у нас живут,
Кукла первая толста,
А внутри она пуста.
Разнимается она
На две половинки.
Эту куклу открой -
Будет третья во второй.
Половинку отвинти,
Плотную, притёртую -
И сумеешь ты найти
Куколку четвёртую.
Вынь её да посмотри,
Кто в ней прячется внутри.
Прячется в ней пятая
Куколка пузатая.
Вот поставленные в ряд
Сёстры-куколочки стоят.
Посчитаем вас опять: раз, два, три, четыре, пять.
Сколько кукол?
Дети: Кукол пять.

Воспитатель: Вы заметили, что матрёшки разные? (самая большая, большая, маленькая, ещё меньше, самая маленькая).

2 часть. Дидактическая игра "Весёлые матрёшки".

Воспитатель: Давайте поиграем в интересную игру: "Весёлые матрёшки" Для этого разделимся на две команды. У кого зелёный цветочек на груди - оденут косынку зелёного цвета и превратятся в зелёных матрёшек, а у кого жёлтый - жёлтую косынку и превратятся в жёлтых матрёшек. У меня есть два волшебных мешочка: зелёный и жёлтый. Жёлтый - жёлтым матрёшкам, зелёный - зелёным матрёшкам. Посмотрим что там.

(Дети высыпают содержимое из мешочков)

Воспитатель: Каждой команде нужно собрать картинку из этих фигур. Кто быстрее справится с заданием? И что же получилось? (Матрёшка).

Воспитатель: Какая замечательная музыка. Так и хочется потанцевать. Исполняется танец «Русская матрешка»

3 часть. Расписывание матрёшек.

Воспитатель: Кручу, верчу, превратить вас хочу. Хочу превратить вас в мастеров. Пройдёмте в мастерские, и там каждый украсит цветами и узорами свою матрёшку.

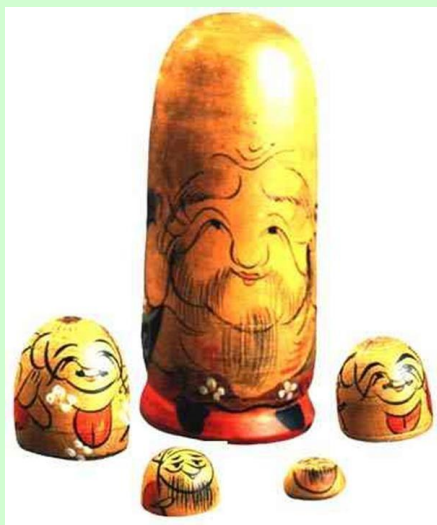
(Дети садятся за столы)

Воспитатель: Очень любят все матрёшки разноцветные одёжки! Прежде, чем приступить к работе, давайте вспомним, во что одета матрёшка? Что у неё на голове? (косынка) На туловище? (сарафан) Чем украшен сарафан? (цветами) Иногда у матрёшки на сарафан одет фартук, он тоже всегда украшен цветами или узорами. У каждого из вас есть ватные палочки, ими мы и будем расписывать матрёшку. (Дети украшают матрёшек)

Воспитатель: Ой, какие матрёшки получились красивые. Какие хорошие мастера. Давайте немного поиграем с матрёшками.

Консультация для педагогов и родителей воспитанников «История русского сувенира – матрёшки»

В старинном подмосковном поместье Абрамцево в конце 19 века жили многие русские художники: Серов, Коровин, Васнецов. И привезла однажды помещица Мамонтова из Японии игрушку – большогоголового деревянного японца. Очень понравилась игрушка Мамонтовой. В Японии деревянную игрушку называли фукуруму, что означает веселый складной старичок.



Вот тогда и решили художники попросить знаменитого мастера из Загорска Василия Звёздочкина выточить свою русскую игрушку.



Потом известный художник Сергей Малютин расписал фигурку на русский лад – это была круглолицая румяная девушка в цветастом платке, сарафане, с чёрным петухом в руке. Игрушка состояла из восьми фигурок. Девочки чередовались с мальчиками, а венчал это семейство спелёнутый младенец.

Русскую деревянную куклу назвали матрёшкой, от имени Матрёна, очень распространённого в народной среде.

Матрёшка – символ материнства, мать – Матрёна – Матрёшка. Образ женщины – матери большого семейства, близок и понятен. Плодородие, изобилие, бесконечность жизни, по всей видимости, в этом глубокий смысл популярной игрушки.



Матрёшка выражает обобщённый образ русской красавицы: круглое лицо, яркий румянец, черные брови, маленький рот. Такой же образ красавицы воспевался в русских песнях и сказках.



Знаменитая русская матрёшка – символ русского народного искусства, известна далеко за пределами России. В настоящее время существует несколько центров по изготовлению и росписи матрёшек: Сергиев-Посадская, Полхов-Майданская, Семеновская и Вятская игрушки.



Сергиево-Посадская матрёшка

Сергиевская (загорская) матрёшка появилась в 1920-е годы (г. Загорск, Московская область). Она также наряжена в сарафан, кофту, передник и платок, а в руках держит узелок, корзинку или цветы. Сам же образ стал иным по характеру – ярким, открытым, броским. И расписывать стали иначе – локальным, чистым и звучным цветом, с черной графической наводкой и быстрыми живыми мазками нехитрого узора, каким украшают традиционные резные игрушки.



Полхов-Майданская матрёшка

Полхов-Майданские матрёшки можно сразу узнать по необычной форме головы, удлинённому силуэту, характерному цветку и традиционному для этой росписи малиновому цвету. Рядом с малиновым ложится темно-зеленый, а синий — с жёлтым. Всё объединяет черный контур. Появилась игрушка в 1920-х годах в селе Полховский - Майдан Горьковской области. У неё нет таких конкретных деталей, как руки, платок, сарафан, кофта, характерных для Загорской матрёшки. Лицевая часть игрушки украшена овальным клеймом, контур которого повторяет её удлинённую форму. Лицо обрамляют “кудри” - подлинная деталь старинного местного наряда.

Женщины убирали волосы под кокошник, девицы – под ленты, а вокруг лица в головной убор втыкали “кудри” - чёрные, завитые штопором, пёрышки селезня. Эту интересную бытовую деталь и сохранили мастера в росписи матрешки. Мастера из Полхов-Майдана выработали свой, особый стиль декоративной цветочной росписи. Они стремятся так украсить свою матрешку, чтобы цветы, ягоды и листья сплошным ковром закрыли ее фигурку спереди. Лицо матрёшки порой изображают одним черным цветом, окружают забавными кудряшками.



Семёновская матрёшка

Семёновская матрёшка из города Семёнова, Горьковской области (Семёновский район). Мастера в 1922 году заимствовали эту игрушку из Загорска, но украшать её стали по своему. Ярким цветом окрашены платок, рукава, сарафан. Чёрные, на пробор, волосы обрамляют сужающийся книзу овал лица, строго смотрят небольшие глаза, собран бантиком маленький рот.

Самое же главное – декор, крупная цветовая роспись, заполняющая весь центр фигурки. Алые розы, маки, незабудки, васильки, ягоды и листья собраны в разнообразные букеты. Их изображение сочетается с формой и размером игрушки: чем больше матрёшка, тем крупнее цветы в букете. Основной цвет в росписи — красный, черный контур обозначает край фартука и рукава кофты. На голове традиционный платок, украшенный по кайме. В росписи используют прием «пеструшка», который делается «тычком».



Вятская матрешка

Пожалуй, наиболее сложной технологией изготовления отличается матрёшка из Вятки. Помимо традиционной росписи, в её оформлении используется оригинальный художественно–технологический приём, вообще характерный для изделий этого региона – инкрустация соломкой.

Есть и авторские матрёшки. По типу росписи фартука различают несколько разновидностей матрёшек. Первыми среди них могут быть названы матрёшки, на фартуке которых изображены памятники архитектуры. Такая кукла-матрёшка представляет собой памятный сувенир, с которым может быть связано посещение того или иного исторического места.

Популярным является изображение Троице-Сергиевой лавры, памятников древнерусской архитектуры: Владимира, Суздаля, Новгорода и других городов.



Существуют матрёшки, воспроизводящие живописные пейзажи России. Часто используются известные картины русских художников-пейзажистов: А.К.Саврасова, В.Д.Поленова, И.И.Шишкина, В.М.Васнецова. Для росписи

матрешек художники выбирают пейзажи и сюжеты, связанные с национальным своеобразием России. Есть авторские матрешки в народных костюмах.



Матрешки в костюмах народов Севера

Многие художники на матрешке изображают времена года, профессии людей, кошек или собак, сюжеты современных произведений. Всё большее распространение получают матрешки, на фартуках которых изображены сюжеты из русских народных или авторских сказок.



Отдельные мастера из Семёнова используют в росписи матрёшек приемы традиционной хохломской росписи.



Все чаще можно встретить матрёшки «под Гжель», «под Жостово», «под Палех».



Совершенно новым явлением в росписи русской матрёшки является так называемая политическая матрёшка, которая представляет собой целую галерею русских царей, российских и зарубежных государственных, общественных деятелей.





К типу политической матрёшки можно отнести матрёшки, воспроизводящие образцы популярных артистов, спортсменов.

Как же появляется на свет матрёшка? Процесс этот достаточно сложен и требует немалого мастерства и терпения. У каждого мастера есть свои секреты. Сначала надо выбрать дерево. Как правило, это липа, береза, осина. Оно должно быть ровным, без сучков. Срубают дерево зимой или в начале весны, чтобы в нём было мало сока. Ствол обрабатывают и хранят так, чтобы древесина была обдуваема. Важно не пересушить бревно. Срок сушки примерно два года. Мастера говорят, что дерево должно звенеть. Первой на свет появляется самая маленькая матрёшка, которая не открывается. Следом за ней – нижняя часть (донце) для следующей. Верхняя часть второй матрёшки не просушивается, а сразу одевается на донце. Благодаря тому, что верхняя часть досушивается на месте, части матрёшки плотно прилегают друг к другу и хорошо держатся.



По окончании токарных работ белоснежную деревянную матрёшку тщательно зачищают, грунтуют крахмальным клейстером, для того чтобы её поверхность была идеально гладкой и наносимые краски не растекались по древесине, затем сушат. Теперь матрёшка готова к росписи. А затем начинается процесс, который придаёт каждой матрёшке свою индивидуальность – роспись. Сначала карандашом наносится основа рисунка. Потом намечаются контуры рта, глаз, щёк. И уж затем матрёшке рисуют одежду. Обычно расписывая, используют гуашь, акварель или акрил. В каждой местности есть свои каноны росписи, свои цвета и формы. После

раскраски матрёшек лакируют. Под слоем прозрачного блестящего лака краски приобретают особую яркость.



В России и за рубежом есть музеи матрёшек, в которых собраны разные матрёшки по размеру, росписи. Например: самая большая матрёшка с первоклассницу. А самая маленькая – с рисовое зерно.



Консультация для педагогов и родителей воспитанников «Как играть с матрёшкой»

Русская матрёшка – настоящее чудо света. Настоящее, поскольку была и остается творением человеческих рук. Чудо света – потому что удивительным образом игрушечный символ России перемещается по всему миру, не признавая никаких преобразований, расстояний, границ.

Но матрёшка - прежде всего игрушка для детей. Причём очень полезная игрушка. Её педагогической ценности может позавидовать любое современное пособие. Эта замечательная народная игрушка имела заслуженное признание у русских педагогов и рассматривалась как классический дидактический материал, как подлинный народный дар маленьким детям. С помощью матрёшки можно научить детей выделять разные качества величины, сравнивать предметы по высоте, ширине, цвету и объёму. Всё это, конечно же, способствует развитию координации руки и глаза, развивает восприятие и мышление маленьких детей. Но чтобы матрёшка имела развивающий эффект, недостаточно её приобрести и дать в руки ребёнку. Необходимо открыть её замечательные свойства и научить малыша играть с ней.

В данном практическом пособии предложены возможные варианты игр с матрёшкой. Для этого вам понадобится многоместная матрёшка, включающая 10-12 предметов. Если такой матрёшки у вас нет, можно использовать два набора обычных пятиместных матрёшек. Пригодятся также палочки, кружочки или кубики разной величины. Очень важен момент первого знакомства с матрёшкой, открытие её главного секрета. Этот момент вы должны сделать радостным и сюрпризным. Например, так.

Вариант игры № 1: «Главный секрет»

Усевшись за столик вместе с детьми, вы торжественно достаёте большую матрёшку и восхищаетесь её красотой: "Посмотрите, какая красавица к нам пришла! Ее зовут Матрёша. Какой у неё платочек, какие щёчки!" Полюбовавшись ею, вы берёте игрушку в руки и удивленно говорите: "Что-то она тяжёлая и гремит. Может, там что-то есть внутри? Давайте посмотрим!" Открывая матрёшку, вы вместе с детьми, как заклинание, произносите слова: "Матрёшка-матрёшка, откройся немножко!" Процесс открывания матрёшки можно слегка растянуть, чтобы усилить

ожидание и любопытство детей.



Открыв большую матрёшку и обнаружив в ней другую, вы естественно удивляетесь и рассматриваете её вместе с детьми, как и первую. Поставив две матрёшки рядом, предложите малышам сравнить их. Спросите, какая из них выше, а какая ниже, какой платочек у маленькой, какого цвета фартук у большой. Объясните, что по форме обе матрёшки одинаковые, а по размеру разные. После этого предложите узнать, не спрятался ли в новой матрёшке еще кто-нибудь. Под те же слова ("Матрёшка-матрёшка, откройся немножко!") пусть появится следующая, третья матрёшка. Поставьте её рядом и сравните с предыдущими. Так продолжайте до тех пор, пока все матрёшки не выйдут.

Выстроив их в ряд по росту, обратите внимание детей на то, что каждая матрёшка одета по-своему и что каждая следующая меньше предыдущей на целую голову. После такого знакомства начинается игра "в детский сад".

Вариант игры № 2: «Детский сад»

Объясните, что матрёшки, как и дети, ходят в детский сад, но только большие идут в старшую группу, а маленькие - в младшую. Отгородите место на столе (чертой или палочкой) для старшей и младшей группы и предложите ребятам отвести каждую из матрёшек в подходящую группу, а в какую - пусть решают они сами. Если дети перепутают, поставьте две

матрёшки рядом и спросите, какая больше. Когда все матрёшки попадут в соответствующие группы, подведите итог, т. е. подчеркните, что высокие матрёшки оказались в старшей группе, а ростом поменьше - в младшей. Они еще маленькие. Вот подрастут и то-же пойдут в старшую группу.

Вариант игры № 3: «Разучиваем песенку»

На музыкальных занятиях при разучивании песенок или попевок рассказать детям о том, что звуки бывают низкие и высокие. Поставить музыкальную лесенку, и пропевая песенку, расставлять матрёшек на ступеньках: самую большую на первой ступеньку (низкий звук), самую маленькую на пятую ступеньку (высокий звук). Потом можно перепутать матрёшек на ступеньках и пусть дети сами выстроят их правильно. При этом необходимо пропеть песенку несколько раз.



Вариант игры № 4: «Прогулка»

«А теперь отправим наших матрёшек на прогулку, - предлагает педагог. - Пусть старшие поведут своих подружек из младшей группы». Попросите детей сначала построить по росту старших матрёшек, а затем для каждой старшей матрёшки найти соответствующую пару в младшей группе. Предложите детям взять самую большую матрёшку, пойти с ней в младшую группу и найти ей подходящую пару - самую большую среди маленьких. Когда они выберут подходящую пару для большой, попросите отвести обеих

матрёшек на другой край стола, где у вас будет детская площадка. Первая пара уже пошла гулять, а вам нужно подобрать следующую, т. е. выбрать вторую по величине матрёшку в старшей и младшей группах. Когда все 5 или 6 пар будут готовы, матрёшки начинают гулять по столу: прыгать, петь и т. д.

Вариант игры № 5: «Игра в прятки»

На "прогулке" можно устроить игру в прятки. Маленькие матрёшки пусть попросят более крупных спрятать их, а остальные ищут пропавших подружек. Убедитесь вместе с ребятами, что в матрёшке спрятаться может только та, что меньше ростом, а более крупная в маленькую не поместится.



Вариант игры № 6: «Растишка»

После прогулки матрёшки с помощью малыша опять выстраиваются парами и возвращаются в "детский сад", где их зовут измерять рост. В качестве ростомера используйте, к примеру, пирамидку с одним колечком, которое свободно перемещается по стержню. Пусть малыши ставят матрёшек на ростомер, начиная с самой маленькой, а вы опускаете над их головами колечко и отмечаете, какого роста каждая из них. Для отметок можно использовать цветные карандаши, подбирая их в соответствии с цветом каждой матрёшки. Почаще спрашивайте детей, какая из них самая высокая, какая чуть-чуть пониже, какая намного меньше, где самая маленькая и др.



Вариант игры № 7: «Кушать подано»

Затем наступает время обедать. Вы достаете набор тарелок - кружочков разной величины - в соответствии с количеством матрёшек и предлагаете детям подобрать для каждой подходящую тарелочку: самую большую для самой высокой матрёшки, чуть поменьше для следующей и т. д. Здесь уместны разные шутки - например, маленькая матрёшка захотела поест из большой тарелки, а большая, жалуясь на отсутствие аппетита, предпочитает маленькую порцию. Возле одной тарелки могут оказаться сразу 3 матрёшки, а кто-то из них может забрать себе две порции. В конце концов, педагог вместе с малышами всё же наводит порядок и каждая матрёшка съедает свой обед. После обеда, естественно, нужно поспать.

Вариант игры № 8: «Спать пора»

В качестве кроваток можно использовать бумажные полоски или квадраты разной величины, соответствующие размерам матрёшек. Матрёшек опять делят на две группы - старшую и младшую. Дети отводят каждую группу в свою спальню, где выбирают для них кроватки. Сначала нужно уложить младших, а потом старших. Здесь опять же матрёшки могут покапризничать и показать свой характер. Две из них могут поспорить из-за одного места, а большая захочет лечь в маленькую кроватку. С помощью педагога матрёшки иногда могут исчезать. Обнаружив вместе с малышами пустую кроватку, подскажите им, что кто-то из матрёшек спрятался и что они должны догадаться кто. Сравнив размер пустой кроватки с остальными, дети сами должны определить рост пропавшей матрёшки - из какой она группы, ближе она к самой большой или самой маленькой, где самые близкие к ней по росту. Когда они приблизительно определяют рост исчезнувшей матрёшки, она вдруг появится и извинится за непослушание.

Проснувшись, матрёшки опять выстраиваются и отправляются парами на прогулку, где снова бегают, резвятся и прячутся.



Вариант игры № 9: «Давай дружить»

Если вы играете двумя одинаковыми наборами, можно подбирать пары одинаковых матрёшек из каждого набора. В этом случае дети должны найти для каждой матрёшки подругу того же роста. Перемешайте оба набора матрёшек и предложите построить их парами по росту. Говоря от имени каждой матрёшки, просите детей найти ей пару. Сначала они будут сравнивать с помощью рук, а потом научатся делать это на глаз. Можно придумать и другие сюжеты. Важно показать, что все матрёшки, с одной стороны, похожи, что они "родственники" или подружки, а с другой, что они разные и могут вступать в различные отношения (дружить, ссориться, мириться, старшие могут заботиться о младших или, наоборот, обижать их, а младшие демонстрировать свою неопытность и наивность).

В какие еще игры можно играть с матрёшками?

1. Поначалу, детям больше всего нравится открывать матрёшек. Удивляйтесь вместе с ребятами, что внутри кто-то есть. Следующий этап - составление половинок - покажите как смешно, когда две половинки не совпадают. Придумывайте разные задания, стимулирующие детей вкладывать одну матрёшку в другую (например, маленькая матрёшка просит большую ее спрятать).

2. Выстраивайте матрёшек по росту (как по возрастанию, так и по убыванию). Например, они могут строем по уменьшению роста пойти гулять в лес, а домой возвращаться в обратном порядке (чтобы не было обидно). Когда малыши научатся выстраивать матрёшек по росту - "забудьте" одну

матрёшку, пусть дети догадаются, в какое место строя ее поставить. Интересно сравнивать матрёшек с другими предметами (пирамидкой, какой-то игрушкой) и рассортировывать их на две группы выше или ниже объекта. Сделайте из коробок несколько ворот разной высоты. Пусть малыши выяснят, какие матрёшки, в какие ворота могут пройти.

3. Сделайте из коробок домики разного размера, предложите детям расселить в них матрёшек. Кроватками матрёшкам могут стать кружки от пирамидки, которые тоже нужно распределить соответственно размерам матрёшек. Таких соответствий можно устанавливать множество, но не забывайте, что все задания должны естественно вплестаться в сюжет игры.

4. Перепутайте два набора матрёшек (лучше всего одинаковых, но разных расцветок) и попросить ребенка их рассортировать или выстроить парами.

5. В игре, под разными предлогами, просите детей дать вам самую большую, среднюю, двух самых низких матрёшек.

6. Придумайте матрёшкам имена, созвучные порядковым числительным или названиям дней недели. Наденьте верхние половинки матрёшек на пальцы и дайте им имена по названиям пальцев.

7. На листе картона обведите основания матрёшек. Можно оформить эти круги как стульчики вокруг стола или вагончики в паровозе. Попросите детей расставить матрёшек по местам.

8. Разложите внутрь матрёшек ягодки разных размеров (картонные кружочки) или горошинки по возрастанию количества. Можно написать цифры на донышках и положить в матрёшку столько же горошинок.

9. Предлагайте детям ролевые игры. Например, в маму и её дочек. Наделяйте каждую матрёшку своим характером. Начинайте с обыгрывания распорядка дня. Детям постарше интересно будет обыгрывать различные ситуации, которые происходят на детской площадке. Если в семье несколько детей, делайте акцент на “старший - младший”, в игре покажите преимущества каждого ребенка. С несколькими наборами матрёшек можно инсценировать отношения нескольких семей.

10. В отсутствие детей расставьте матрёшек в группе на видных местах. Расскажите детям, что матрёшки заблудились и предложите их отыскать.

Рассказ «Сколько?» Яков Тайц

Папа принес Маше матрёшку и сказал:

- Вот тебе три игрушки.
- Почему три? – спросила Маша. – Одна матрёшка.
- Давай считать, - сказал папа. – Одна?
- Одна!

Папа открыл матрёшку, там другая, поменьше.

- Две?
- Две!

Папа открыл вторую, а там еще одна, самая маленькая.

- Три?
- Три, - засмеялась Маша.
- То-то, - сказал папа.

Вот они все стоят!

Совет. После игры не оставляйте матрёшку для свободного пользования, пока дети не научатся играть с ней осмысленно. Если эта замечательная игрушка будет просто валяться в ящике, дети быстро утратят к ней интерес, а её отдельные части будут разбросаны и быстро потеряются.

В первых играх с матрёшкой участие педагога совершенно необходимо. Педагог должен оживить маленьких неподвижных кукол, сделать веселыми и озорными. Очень многое зависит от выразительности слов и действий. Именно они должны вызвать у малышей интерес к игре и вовлечь их в воображаемую ситуацию.

И еще один совет: постарайтесь предоставить детям больше свободы и почаще побуждайте их думать. Не торопитесь говорить за них то, что они могут сказать сами. Если они допускают ошибку, задайте наводящий вопрос или организуйте забавную ситуацию. Помогите построить свой "матрёшечный" мир, в котором они будут высшими судьями и полными хозяевами.

Подборка стихов, загадок, песен о матрешках

Стихи

Вот пять кукол деревянных,
Круглолицых и румяных,
В разноцветных сарафанах,
На столе у нас живут —
Всех матрёшками зовут!

Кукла первая толста,
А внутри она пуста,
Разнимается она
На две половинки,
В ней живет еще одна Кукла в
серединке.

Эту куколку открой —
Будет третья во второй.
Половинку отвинти, Плотную,
притертую,
И сумеешь ты найти Куколку
четвертую.

Вынь её да посмотри,
Кто в ней прячется внутри.
Прячется в ней пятая Куколка
пузатая!
Эта кукла меньше всех — Чуть-чуть
больше, чем орех!

Считалочка

Мы - красавицы матрёшки
Разноцветные одежки.
Раз — Матрёна.
Два - Малаша,
Мила — три.
Четыре — Маша.
Маргарита — это пять.
Нас не трудно сосчитать.
(В. Степанов)
Песенка «Веселые матрёшки»

Мы - веселые матрёшки,
Ладушки, ладушки!
На ногах у нас сапожки.
Ладушки, ладушки!
В сарафанах ходим пестрых.
Ладушки, ладушки!
Мы похожи, словно сестры.
Ладушки, ладушки!
Завязали мы платочки.
Ладушки, ладушки!
Раскраснелись наши щёчки.
Ладушки, ладушки!

Загадки про Матрёшку

Ростом разные подружки,
Не похожи друг на дружку,
Все они сидят друг в дружке,
А всего одна игрушка.
(Ответ: Матрёшка)

В этой молодежи Прячутся
сестрицы. Каждая сестрица –
Для меньшей – темница. (Ответ:
Матрёшка)

Давай-ка с тобой Поиграем
немножко:
В матрёшке большой есть
Поменьше матрёшка.

Цветастое платье, Румяные
щёчки!
Её открываем –
В ней прячется дочка.
Матрёшки танцуют, Матрёшки
смеются
И радостно просят
Тебя улыбнуться!
Они к тебе прыгают Прямо
в ладошки - Какие весёлые
Эти матрёшки!

В одной кукле – кукол много,
Так живут они - друг в дружке,
Их размер рассчитан строго -
Деревянные подружки.

(Е.Крысин)

Как в большой-большой матрёшке,
Есть поменьше, на немножко,
Ну а в ней - ещё немножко,
Ну а в ней - матрёшка-крошка,
Ну а в крошке - никого.
Их четыре же всего.

(Р. Карапетьян)

Подарили Маше Матрёшку – нету
краше!
Вся такая ладная:
Яркая, нарядная!
Интересно с ней играть,
Можно даже открывать.
Приоткрой её немножко,
Там внутри - ещё матрёшка!
Только чуть поменьше ростом,
В остальном - двойняшки просто! Стали
третью мы искать,
Оказалось целых пять!
Пять матрёшек – все в одной Могут
спрятаться порой.

(Л. Громова)

Эти русские матрёшки,
Разноцветные одёжки,
На секреты мастерицы,
В старшей прячутся сестрицы. Сколько
их там не поймешь,
Если младшей не найдёшь.

(Джулия Рум)

Ой, ты барышня-матрёшка,
Я возьму тебя в ладошки, Покажи
мне тех девчат,
Что внутри тебя сидят!
Ой, ты барышня-матрёшка,
Разноцветная одёжка,
Знает весь огромный мир
Этот русский сувенир!
(С. Иванов)

Кукла славная - матрёшка,
Где-же ручки,
Где-же ножки?
Ах, какие щёчки,
Красные, румяные,
На фартучке цветочки
И на сарафане.
Вот матрёшка - мама,
Вот матрёшки - дочки,
Ротик - будто ягодки,
Глазки - будто точки!
Мама песенку поёт,
Дочки водят хоровод,
Маме хочется покой -
Прячутся одна в другой!
(А. Кулешова)

Вот они Матрёшеньки,
Все они милёшеньки,
Все с аленькими щёчками
Под пёстрыми платочками.
Нарядные, пригожие,
Чуть на меня похожие.

У тетушки Матрёшки
Дом большой, хороший.
В этом доме семь дверей,

Семь светлиц для дочерей.

В каждой светлице

Сидит по девице.

Куда идешь, Матрёшка?

За ягодой морошкой.

Принесу морошки

Полные лукошки.

Приходите в воскресенье, Угощу

вареньем.

*** Матрёшка

У матрёшки синеглазой

С балалайкою в руках,

Сарафан расшит тесьмою,

Весь в лазоревых цветах.

Раскрываешь расписную,

Глядь - а в ней ещё одна,

И похожа на большую -

Распрекрасная краса!

Только милая девица,

Развернув гармонь слегка, Песню
распекает лихо.

А за ней ещё одна.

На трещётке, изловчившись,

Такт весёлый отстучит, Половинкою
раскрывшись,

К нам меньшую пригласит.

Пять красавиц расчудесных,

В сарафанах, что в цветах,

В красках солнечных небесных! Песни
русские в стихах.

Ах, матрёшечка-матрёшка. Хороша,
не рассказать!

Очень любят с тобой детки В нашем
садике играть.

Щёчки яркие, платочек, По
подолу цветики.

Весело кружатся в танце Яркие
букетики!

Нам, конечно, интересно Про

матрёшек рассказать, Но неплохо бы

напомнить: Когда мы будем
танцевать? Танцев русских много
знаем. Их мы любим танцевать.
Но сегодня в этом зале
«Кадриль» хотели бы сплясать.

Матрёшкины частушки

Дуйте в дудки, бейте в ложки!
В гости к вам пришли матрёшки! Ложки
деревянные,
Матрешечки румяные.

Толстая матрёшка Ходит с
поварёшкой. Поварёшку
обронила – Себе руку обварила!

Ходят куры в стороне,
Позабыли обо мне.
Принесла горошку – Вспомнили
матрёшку.

Шла по ягоды матрёшка,
Позабыла взять лукошко. И куда ж
такую сласть
Мне теперь, подружки, класть?

Сели мы на карусели, На
качели пересели,
Сто знакомых встретили, На
поклон ответили.

Мышку встретили подружки И
попрытались друг в дружке. А которая
осталась,
Больше всех перепугалась!

Очень любим мы, матрёшки,
Разноцветные одёжки.
Сами ткём и прядем,
Сами в гости к вам придём.

Пыль клубится по дорожке – Едут с
ярмарки матрёшки.
На баранах, на быках, Все с
баранками в руках!

Весь народ глядит в окошки:
Танцевать пошли матрёшки. Восемь
водят хоровод,
А девятая поет.

Я девчонка ничего! Не
боюсь я ничего. Если я и
упаду,
Все равно не пропаду!





